

Noviembre
2023

Azaroa
2023

Boletín temático · Gaikako buletina

DEFENSORAS

Centro de Documentación - Biblioteca
de Mujeres Silvia Fernández Viguera

Silvia Fernández Viguera Emakumeen
Dokumentazio Gunea-Liburutegia

Fundación
IPES
Fundazioa



Ayuntamiento de
Pamplona | Iruñeko
Udala

Instituto
Navarro
para la Igualdad



Nafarroako
Berdintasunerako
Institutua

25th Anniversary - 1998-2023

Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua



NOVIEMBRE

DEFENSORAS DE DERECHOS HUMANOS

Las Defensoras de DDHH no sólo defienden la vida y el territorio ante la actividad extractivista de corporaciones y gobiernos corruptos, sino que con sus luchas se oponen a un determinado modelo de desarrollo colonial y patriarcal dirigido a satisfacer los intereses unos pocos frente a la gran mayoría de la población. Pero pagan un alto precio por su lucha: asesinatos, amenazas, detenciones, vigilancia, estigmatización y acoso, entre otras agresiones físicas, legales y sociales.

Berta Cáceres, Angela Davis, Vandana Shiva, Helena Maleno... ¿Conocemos sus nombres? Son defensoras de derechos humanos. Kurdistán, Palestina, Sahara, Iran, Abya Yala... ¿Conocemos las resistencias de estos territorios? En este boletín queremos indagar en la realidad de quienes defienden y han defendido durante la historia los DDHH e impulsar una reflexión sobre la responsabilidad que tenemos en el Norte Global sobre tantas vulneraciones de Derechos.

AZAROA

GIZA ESKUBIDEEN ALDEKO EKINTZAILEAK

Giza eskubideen defendatzaileek, korporazio eta gobernu ustelen estrakzio-jardueraren aurrean bizia eta lurraldea defendatzeaz gain, beren borrokekin garapen kolonial eta patriarkalaren eredu jakin baten aurka egiten dute, herritar gehienek aurrean gutxi batzuen interesak asetzerara bideratua. Baina borrokagatik prezio altua ordaintzen dute: hilketak, mehatxuak, atxiloketak, zaintza, estigmatizazioa eta jazarpena, besteak beste, eraso fisikoak, legalak eta sozialak.

Berta Cáceres, Angela Davis, Vandana Shiva, Helena Maleno... Ezagutzen ditugu haien izenak? Giza eskubideen defendatzaileak dira. Kurdistan, Palestina, Sahara, Iran, Abya Yala... Ezagutzen al ditugu lurralde horien erresistentziak? Buletin honetan, historian zehar giza eskubideak defendatzen eta defendatu dituztenen errealitatea ikertu nahi dugu, eta Ipar Globalean hainbeste eskubide urraketaren inguruan dugun erantzukizunari buruzko hausnarketa bultzatu.

ENSAYO

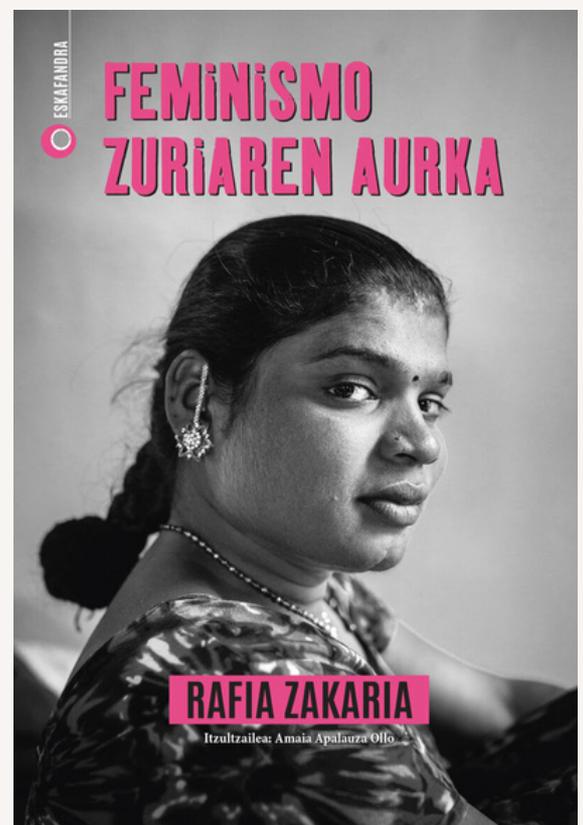


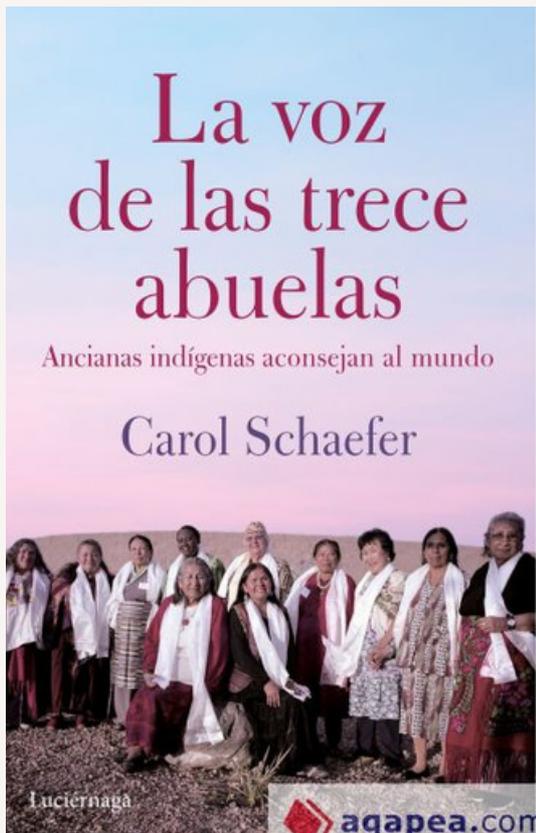
SAHARA, HERRI BAT ERRESISTENTZIAN-- Kristina Berasain

Mendebaldeko Saharakoa ahaztutako eta isilarazitako gatazka da. Hamasei urteko gerraren ostean eta ia hiru hamarkadako su-etenaren ostean, sahararrek berriz ere armak hartu dituzte. Mendebaldeko Sahara Espainiako kolonia izan zen, 53. probintzia, baina frankismoak ez zuen behar bezala omtitu deskolonizazio prozesua. Traizioen kateaketa etengabea da orduz geroztik.

FEMINISMO ZURIAREN AURKA - Rafia Zakaria

Feminista zuriak zurtasunaren eta harekin loturiko arraza-privilegioaren orain arteko eta oraingo rola onartzen ez duten feministak dira; izan ere, beren kezkak, agendak eta iritziak unibertsalizatzen dituzte, feminismo osoarenak eta feminista guztionak balira bezala. Feminista zuria izateko, ez dago zuria izan beharrik. Guztiz posible da zuria eta feminista izanik feminista zuria ez izatea. Feminismo zuria kontzeptuak Mendebaldeko feminismoaren ildo nagusian hedatu diren suposizio eta jokabide jakin batzuk deskribatzen ditu, eta ez bere subjektuen arraza-identitatea. Dena den, egia da feminista zuri gehienak zuriak direla eta zurtasuna bera dagoela feminismo zuriaren muinean.



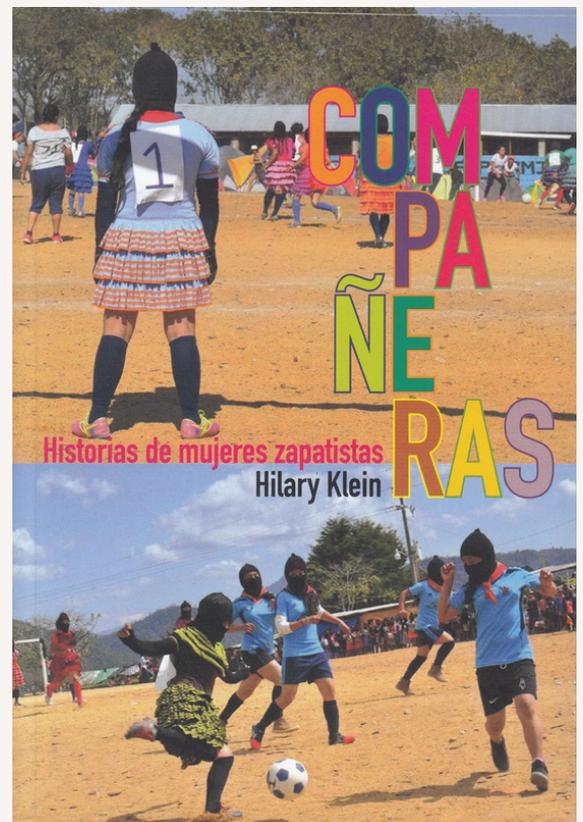


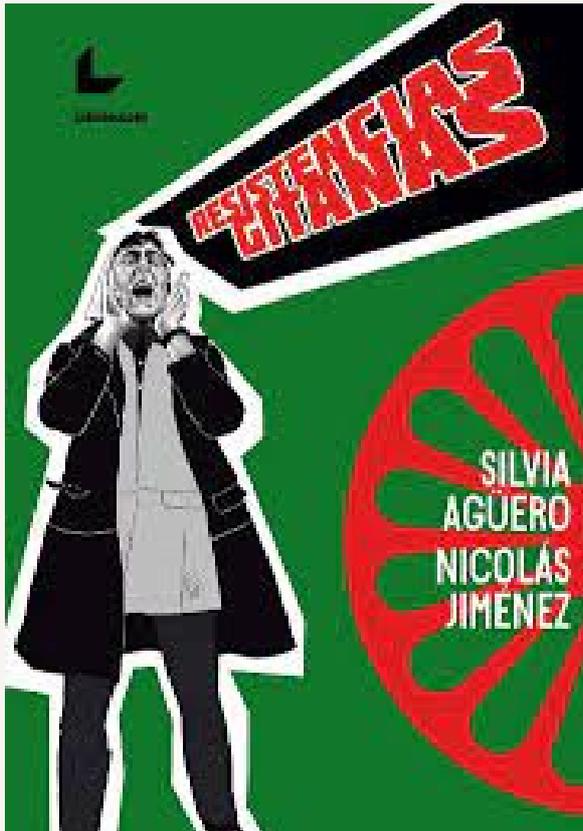
LA VOZ DE LAS TRECE ABUELAS - Carol Schaefer

En octubre de 2004 trece abuelas indígenas se reunieron cerca de Nueva York en respuesta a las señales que indicaban que había llegado el momento anunciado en antiguas profecías comunes a todos sus pueblos. Tal como exponen en su manifiesto de constitución, “estamos profundamente horrorizadas por la destrucción sin precedente de la Madre Tierra, por la contaminación del aire, el agua y el suelo; por las atrocidades de la guerra, el azote global de la pobreza, la amenaza de las bombas nucleares, el derroche de la prevaleciente cultura del materialismo, las epidemias que amenazan la salud de los seres de la Tierra, la explotación de las medicinas indígenas, y la destrucción de nuestros modos de vida”.

COMPAÑERAS: HISTORIAS DE MUJERES ZAPATISTAS - Hilary Klein

En el contexto de siglos de racismo y explotación, la dignidad que transmite el porte de estas mujeres encarna lo que llegó a representar el movimiento zapatista: la resistencia de lxs marginalizadx y lxs olvidadx contra los poderosos. Campesinx convertidxs en combatientes, madres devenidas liderasas revolucionarias. Decenas, cientos, miles de mujeres zapatistas reunidas, pequeñas, morenas, sus rostros cubiertos con paliacates colorados que ocultan su identidad individual, sus largas trenzas negras colgando en su espalda, sus puños salpicando el aire. Éstas han marchado, se han organizado, han sembrado semillas, tanto reales como simbólicas.



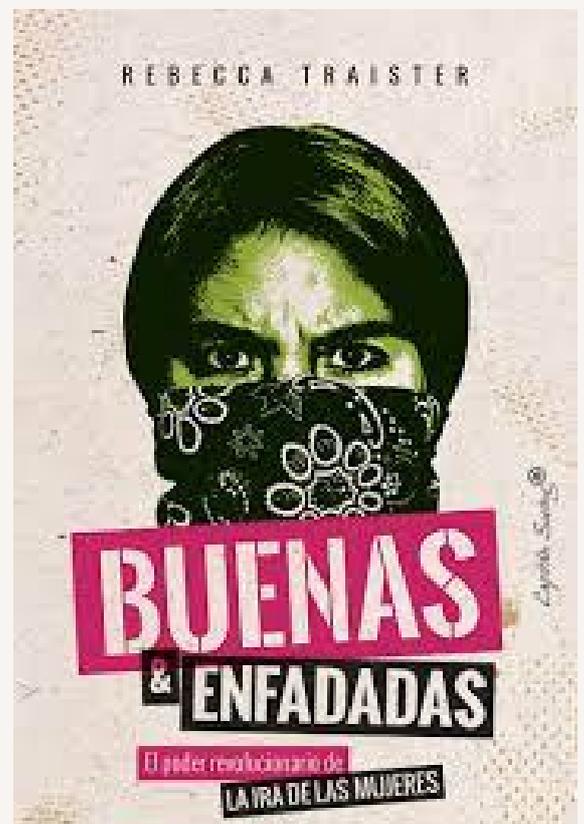


RESISTENCIAS GITANAS - Silvia Agüero y Nicolás Jiménez

La palabra que mejor define al Pueblo Gitano a lo largo del tiempo, el espacio y las circunstancias, es resistencia. De ahí el título de esta obra: Resistencias gitanas es un ensayo muy bien documentado que nos acercará a la historia desde una mirada nueva, la de los ojos de sus protagonistas. Lo hace a través de sus biografías, que ponen en valor a este Pueblo y a sus referentes.

BUENAS & ENFADADAS - Rebecca Traister

Traister rastrea la historia de la ira femenina como combustible político, desde sufragistas hasta empleadas de oficinas que abandonan sus edificios después de que Clarence Thomas fuera confirmado ante el Tribunal Supremo. Explora esta ira tanto con los hombres como con otras mujeres; la ira entre aliados y enemigos ideológicos; las diversas formas en que se percibe la ira en función de su dueño, la historia de la caricatura y deslegitimación de la ira femenina y la forma en que su furia colectiva se ha convertido en un combustible político transformador, como ocurre en la actualidad. Ella deconstruye la condena de la sociedad (y los medios de comunicación) a la emoción femenina (en particular, la rabia) y el impacto de sus repercusiones resultantes





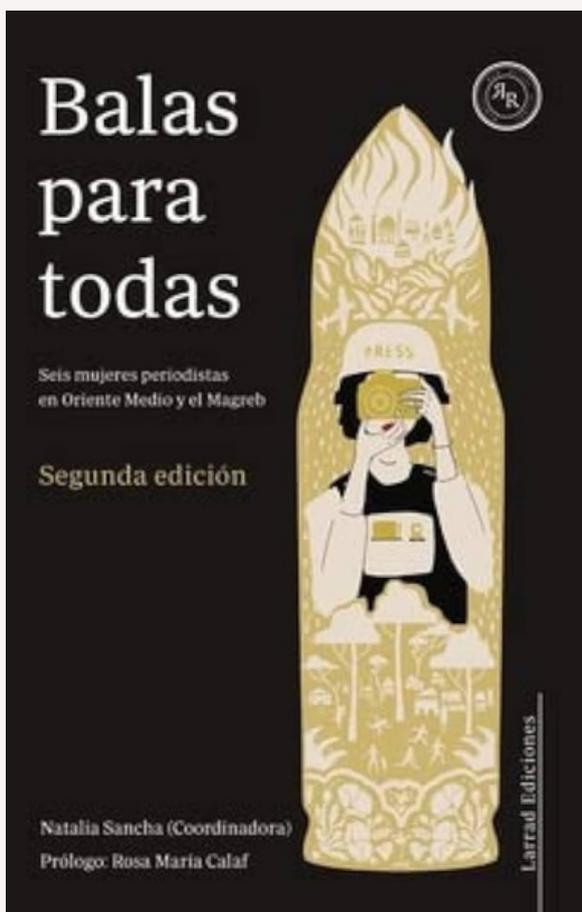
MANIFIESTO PARA UNA DEMOCRACIA DE LA TIERRA - Vandana Shiva

Voz destacada de las luchas por la justicia global, Vandana Shiva es, además de doctora en ciencias físicas, una activa ecologista de renombre mundial. En La Democracia de la Tierra, Shiva nos pone al día de diversos frentes de lucha sobre los que ha contribuido a llamar la atención internacional (como son los establecidos contra la ingeniería genética de los alimentos, contra el robo cultural y contra la privatización de los recursos naturales), desvelándonos, al mismo tiempo, la conexión de estos problemas sin resolver con la creciente oleada de fundamentalismos, de violencia contra las mujeres y de muerte a escala planetaria. Estas brutales extinciones no son la única corriente que configura actualmente la historia humana.

TUNISIAN GIRL - Lina Ben Mhenni

Lina ben Mhenni gaztea dugu, A Tunisian Girl bere blogaren bitartez, Ben Ali diktadore tunisiarraren kontrako borroka horretako protagonistarik adoretuenetako bat. Gerra birtuala bai, ziberekintzaileak, ziberpiratak eta ziberpoliziak borrokatu baitira bertan, baina benetako immolzioak, benetako atxiloketak eta benetako erailketak ekarri zituen, tiranoak, mendebaldeko herrialdeek adeitasun kriminalaz tratatzen zuten horrek, azkenean ospa egin zuen egunera arte, 2011ko urtarrilaren 14ra arte. Ministro ohi arabiarrak eta ministro ohi mendebaldarrak udaberri arabiarrari buruz lotsarik gabe zernahi esaten ari diren honetan, liburu txiki honek ongi erakusten digu belaunaldi facebookzalea ezin ukatuzko eginkizuna betetzen ari dela, indarkeriarik, torturarik, zentsurarik eta nagusirik gabeko mundu bat lortzeko.



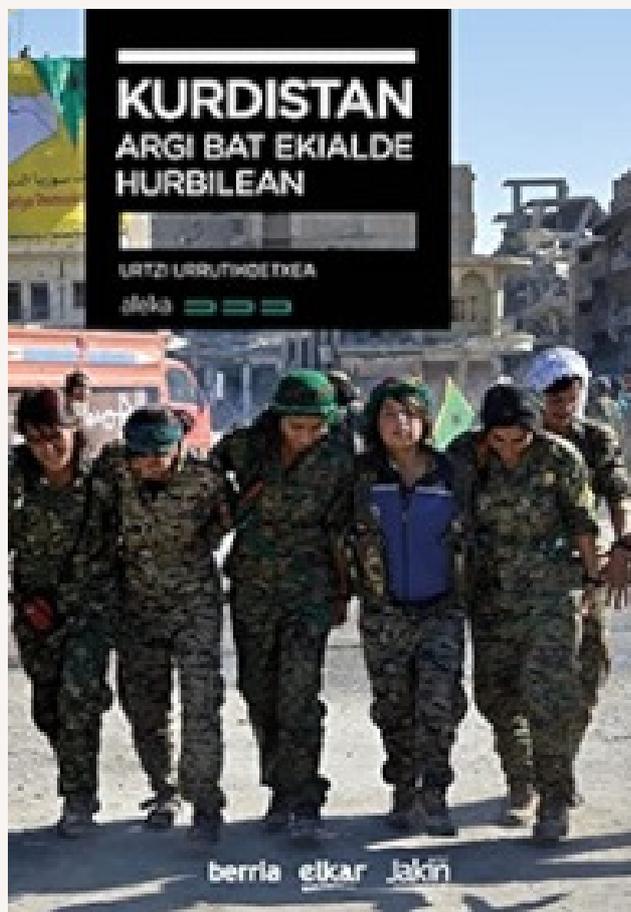


BALAS PARA TODAS - Natalia Sancha

Ha cambiado sustancialmente las narrativas sobre todas las mujeres en países en guerra. Desde la década de 1990, el término mujeres y niños se ha convertido en un sinónimo de víctimas. Las mujeres, el 50% de la población en estos países devastados por el conflicto, se redujeron a personajes indefensos, bidimensionales y lamentables en las historias contadas por hombres sobre guerras libradas por hombres. A continuación, presentamos nuestras historias de sus historias. Estas son realidades recogidas de sociedades patriarcales, machistas y predominantemente musulmanas, donde incluso la vida y la muerte están segregadas por género.

KURDISTAN - Urtzi Urrutkoetxea

Liburu honek bidaia bat proposatzen digu herri kurduaren historian eta egungo egoeran barrena. Bidaia labirintikoa izan zitekeen, egia esan, baina ez dago galtzeko inolako arriskurik, gidaria Urtzi Urrutikoetxea baita. Hura oso ondo ezagutzen du Urrutikoetxeak, bertatik bertara, eta erraz egiten du zaila izan zitekeena.



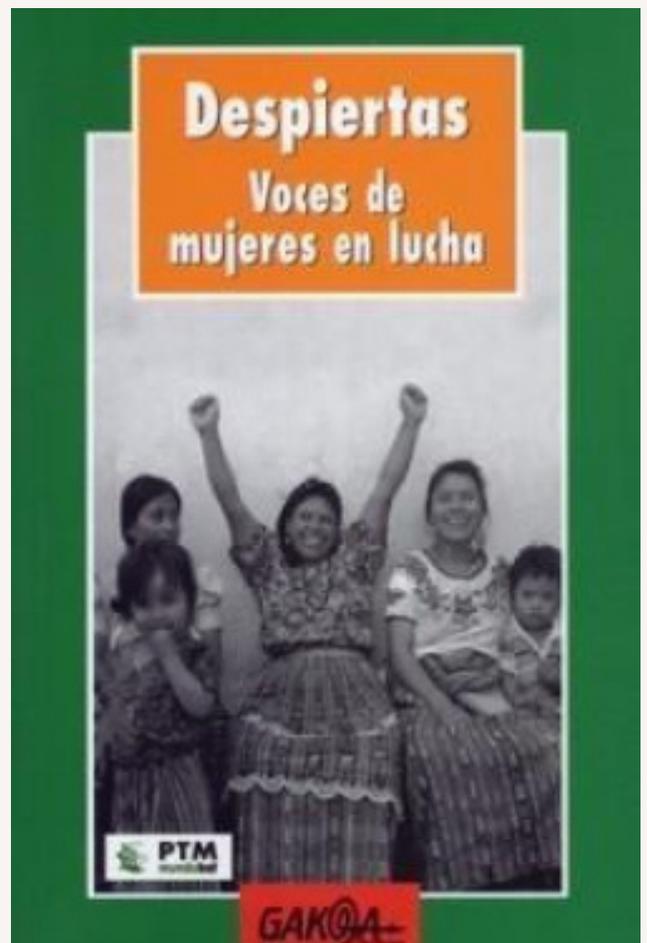


MUJERES DE FRONTERA - Helena Maleno Garzón

Cuando Helena Maleno llegó a Marruecos en 2002 con su hijo, dos maletas y un proyecto laboral de tres meses no podía imaginar hasta qué punto aquel país y la lucha por los derechos de las poblaciones migrantes que lo atravesaban transformarían su vida para siempre. Ya instalada en Tánger de forma definitiva, Helena se adentró en los asentamientos provisionales de los bosques que rodean Ceuta y Melilla y empezó a denunciar sin descanso las violaciones de derechos de aquellos que buscan cruzar, por tierra o por mar, una frontera que les permita alcanzar Europa.

DESPIERTAS - Voces de mujeres en lucha

El presente libro es el cuarto de un fondo editorial propio que tiene como objetivo el estudio y la reflexión de temas de interés para los movimientos sociales, así como la búsqueda de alternativas. Es un pequeño paso más en el compromiso de PTM-Mundubat por hacer avanzar la solidaridad desde el pensamiento crítico y el mejor conocimiento de la época que nos ha tocado vivir.



NINA LAKHANI

¿Quién mató a Berta Cáceres?

Empresas, escuadrones de la muerte y la batalla por el planeta de una defensora de los indígenas



16 Icaria Antrazyt

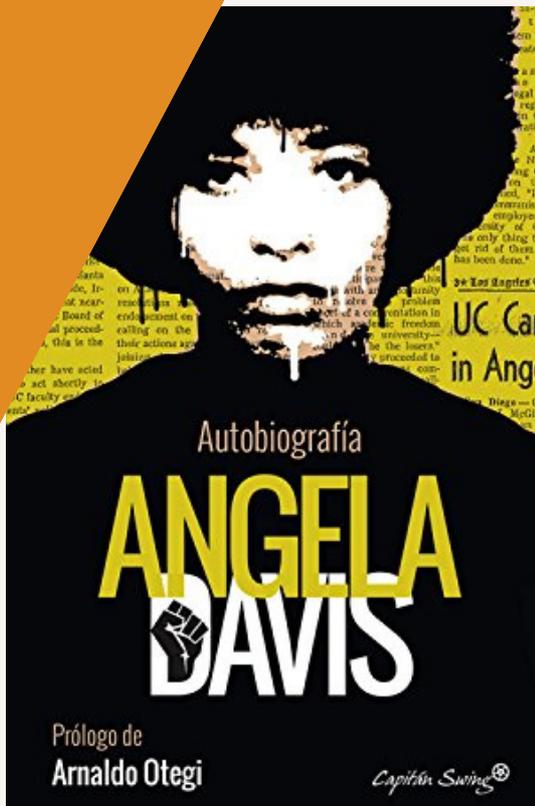
¿QUIEN MANTÓ A BERTA CÁCERES? - Nina Lakhani

La primera vez que la líder indígena hondureña Berta Cáceres se reunió con la periodista Nina Lakhani, Cáceres le dijo: “El ejército tiene una lista de asesinatos encabezada con mi nombre. Quiero vivir, pero en este país hay total impunidad. Cuando me quieran matar, lo harán”. En 2015, Cáceres ganó el Premio Goldman, el premio ambiental más prestigioso del mundo, por liderar una campaña para detener la construcción de una represa hidroeléctrica financiada internacionalmente en un río sagrado para su pueblo lenca. Menos de un año después estaba muerta.

BIOGRAFÍAS · BIOGRAFIÁK

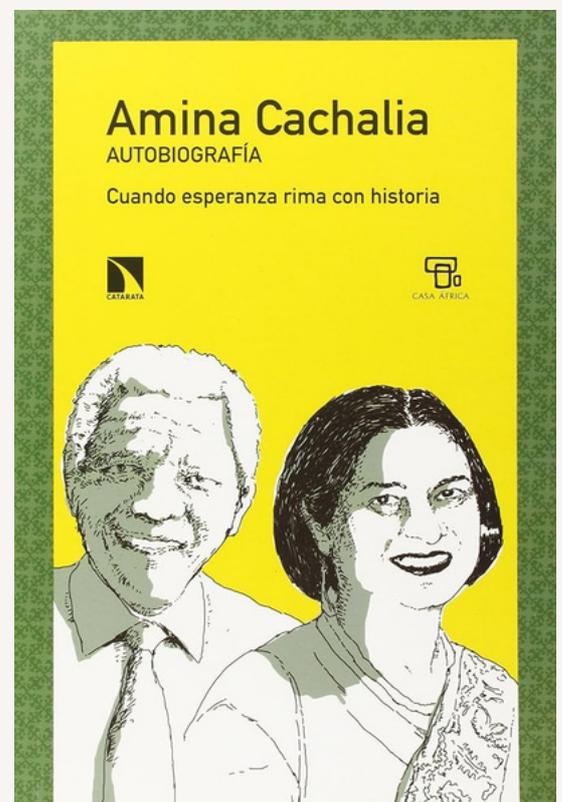
AUTOBIOGRAFÍA - Angela Davis

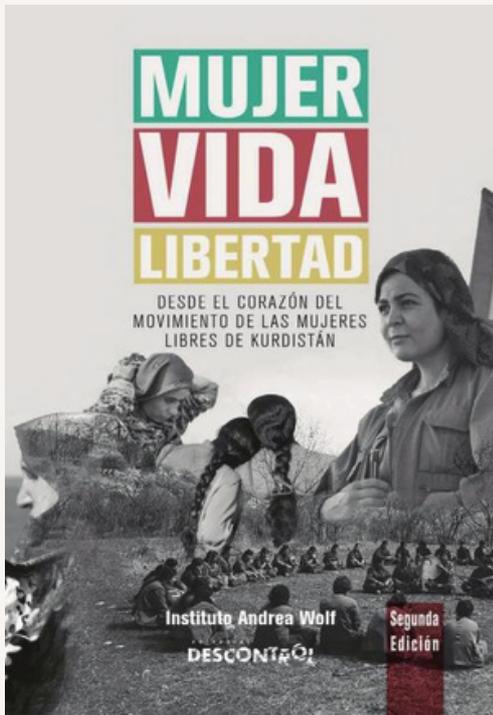
Angela Davis expone el punto de vista de una militante negra sobre uno de los momentos más efervescentes de la historia política reciente, cuando el imperialismo norteamericano estaba a la defensiva tanto en el exterior (perdiendo en Vietnam, amenazado con movimientos de liberación en el Tercer Mundo) como en el frente interior. Durante este periodo fue perseguida y encarcelada por diversas autoridades de Estados Unidos, falsamente acusada de secuestro, conspiración, asesinato, etc..



AUTOBIOGRAFÍA. Cuando esperanza rima con historia - Amina Cachalia

Amina Cachalia nació en pleno apartheid, pero desde pequeña había aprendido lo que era la no discriminación gracias a Mahatma Gandhi, al que su padre, de origen indio, había apoyado en la Campaña de Resistencia Pacífica en Durban (Sudáfrica). Así, siendo adolescente ya era una activista por la libertad, los derechos humanos y la igualdad, y fue la mujer encarcelada más joven en el país. Y es que su actividad política la llevó a ser una de las protagonistas del movimiento feminista y anti-apartheid, siendo elegida, en las primeras elecciones democráticas, miembro de la Asamblea Nacional de Sudáfrica





MUJER, VIDA, LIBERTAD - Instituto Andrea Wolf

El Movimiento de Liberación de Kurdistán, en concreto el Movimiento de Mujeres, se ha convertido en vanguardia de lucha internacionalista del siglo XXI. Es esencial entender los procesos, la historia del Movimiento y sus Métodos, para desarrollarnos como individuos y Organización capaces de quitar a quepo la lucha por la libertad. Este libro se centra en explicar la historia desde el Movimiento de Mujeres, puesto que creemos firmemente que Nuestra liberación es el paso Necesario para legar a la liberación de la sociedad en super conjunto, de todos los generoso y los pueblos, de la vida misma

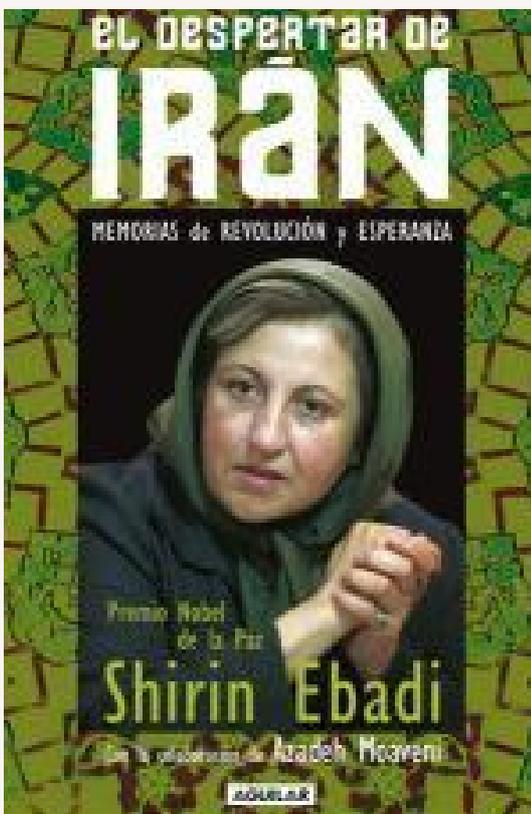
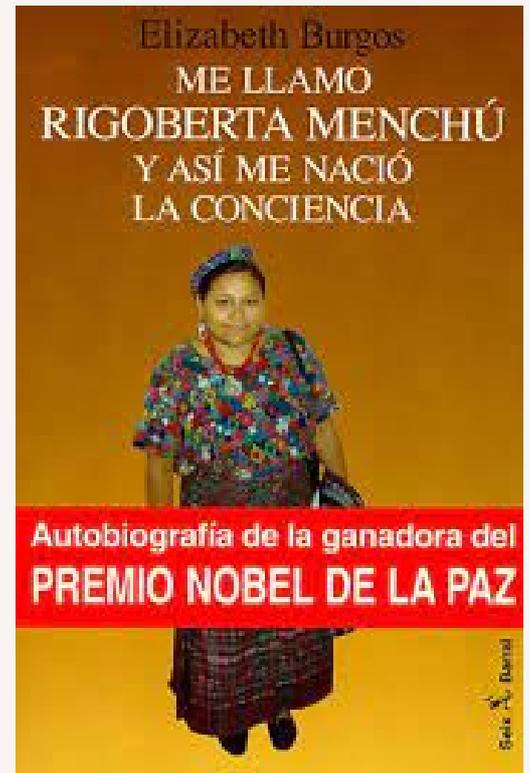
DEFENDATZEN JARRAI DEZATEN – Mugarik Gabe Nafarroa

Iparraldeko gizarte eta harrera-lurralde gisa interpelatuta sentitzen gara, eta egun jokaten ari garen paperaren inguruan hausnartzeko agiri hau sortu dugu. Dorssier hau defendatzaileen testigantzen bilduma da, ahots horien, hainbat kolektibo eta erakunderen ekarpenen, eta gogoeten bilduma. Gaia ezagutzeko ekimena, gizarte-eztabaidari ekarpena egiteko eta, eraldatzeko helburuz, garapen-eredu honen gaineko kontzientzia kritikoa sortzen jarraitzeko asmoa dugu.



ME LLAMO RIGOBERTA MENCHÚ Y ASÍ NACIO LA ONCIENCIA - Elisabeth Burgos

Rigoberta nació en San Miguel Uspantán, El Quiché, Guatemala. Aprendió castellano cuando tenía veinte años sin libros, maestros ni escuela. Lo aprendió con su voluntad feroz por romper el silencio en el que viven los indios de América Latina. Se apropió el lenguaje del colonizador, no para integrarse a una historia que nunca la incluyó, sino para hacer valer, mediante la palabra, una cultura que es parte de esa historia.

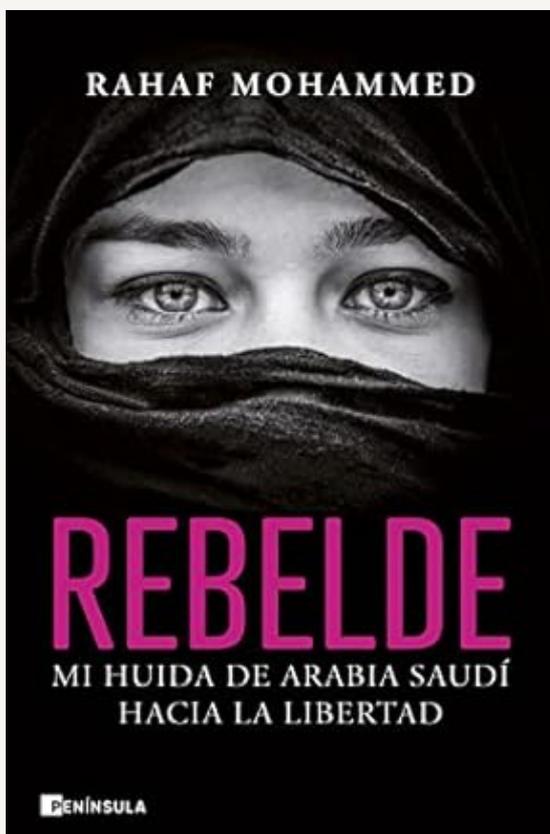
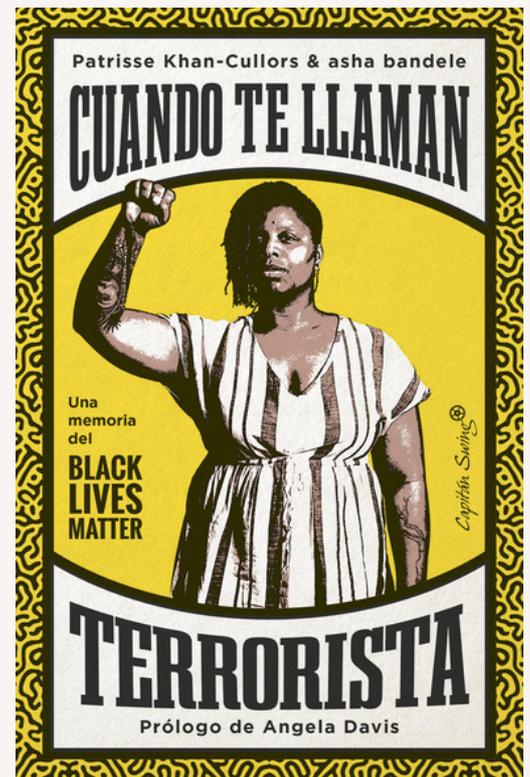


EL DESPERTAR DE IRÁN. Memorias de revolución y esperanza - Shirin Ebadi

Conocida en Occidente como "la conciencia de Irán", Shirin Ebadi (premio Nobel de la Paz en 2003) fue también la primera jueza de Teherán hasta que en 1979 fue obligada a dimitir precisamente por su condición de mujer. La revolución impulsada por el ayatolá Jomeini implantó la interpretación más reaccionaria y autoritaria de la ley islámica (sharia) y apartó a las mujeres de sus trabajos o estudios para encerrarlas en sus casas. La rebelión de Ebadi contra esta situación fue inmediata y se tradujo en la defensa legal de mujeres y niños en procesos de gran trascendencia política y en un continuo activismo intelectual a través de la intervención en foros internacionales y una intensa labor como escritora.

CUANDO TE LLAMAN TERRORISTA UNA MEMORIA DEL BLACK LIVES MATTER - Patrisse Khan-Cullors

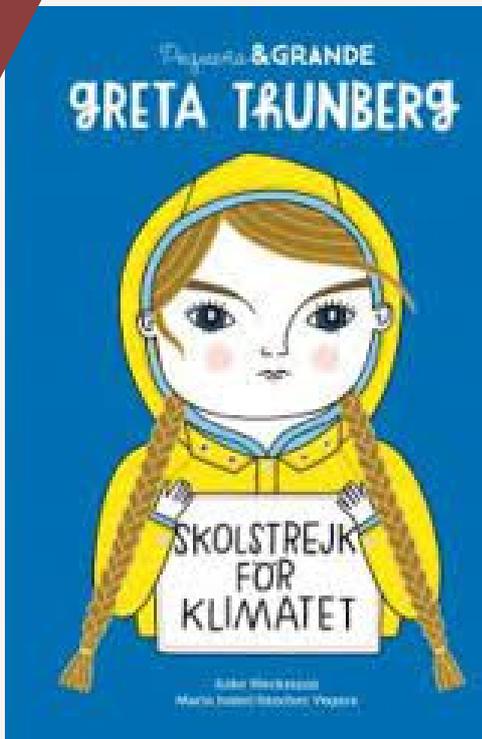
Un relato empoderador de supervivencia, fuerza y resiliencia y un alegato para cambiar una cultura que declara prescindibles las vidas inocentes de las personas negras. Un libro de memorias poético y poderoso sobre lo que significa ser una mujer negra en Estados Unidos y la co-fundación de un movimiento que exige justicia para todos en la tierra de los libres. Criada por una madre soltera en un barrio empobrecido de Los Ángeles, Patrisse Khan-Cullors experimentó de primera mano el prejuicio y la persecución que sufren los afroamericanos a manos de las fuerzas del orden.



REBELDE: MI HUIDA DE ARABIA SAUDI HACIA LA LIBERTAD - Rahaf Mohammed

Rahaf Mohammed apostó por la libertad y la consiguió. El 5 de enero de 2019, después de tres años de planificación, logró huir de su familia y dejar atrás Arabia Saudí para empezar una nueva vida lejos de los abusos y maltratos a los que era sometida por su condición de mujer y lesbiana.

LITERATURA INFANTIL · HAUR ETA GAZTE LITERATURA

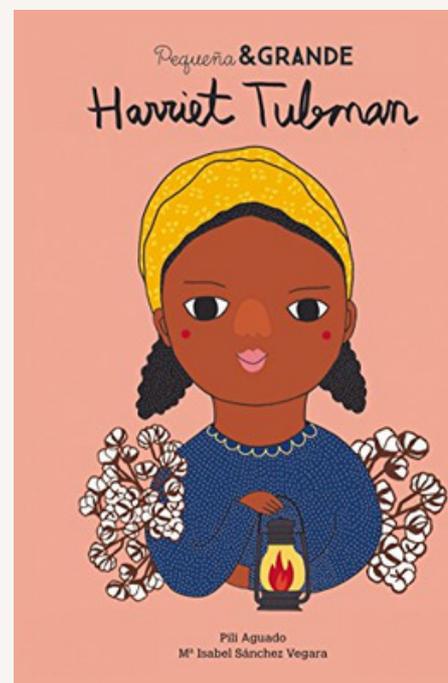


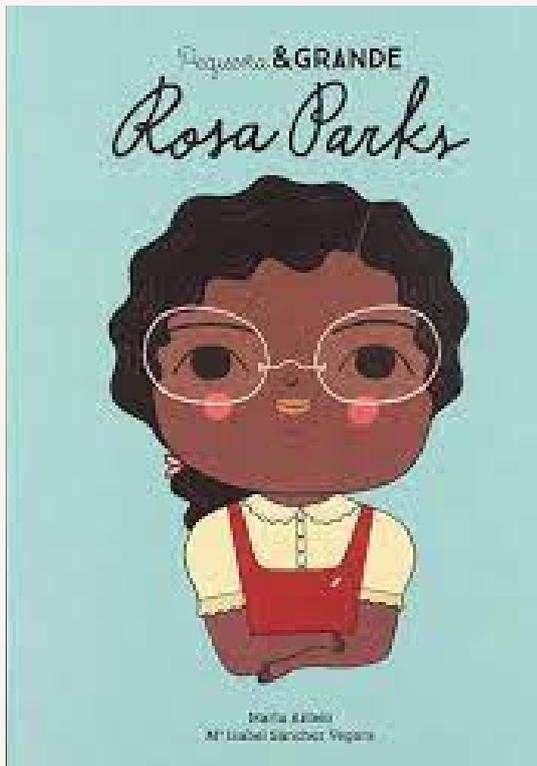
PEQUEÑA & GRANDE GRETA THUNBERG -
Maria Isabel Sanchez y Anke Weckma

Greta Thunberg es la activista medioambiental sueca que ha conseguido poner en pie a miles de jóvenes de todo el planeta para exigir a los gobiernos medidas energicas contra el cambio climático. Pese a su juventud, ha sido nominada para diferentes premios y la revista Time la posicionó en la lista de las 25 adolescentes más influyentes del mundo. El 8 de marzo de 2019 los medios de comunicación suecos Aftonbladet y Expresen la nombraron Mujer del Año en Suecia.

PEQUEÑA & GRANDE HARRIET TUBMAN -
María Isabel Sánchez · Pili Aguado

Harriet Tubman fue una valiente líder abolicionista nacida en la esclavitud que logró huir a los «estados libres» del norte de Estados Unidos. Harriet volvió al sur en innumerables ocasiones y rescató a decenas de personas, convirtiéndose en un icono de libertad e inspirando a generaciones de afroamericanos en su lucha por la igualdad y los derechos civiles.



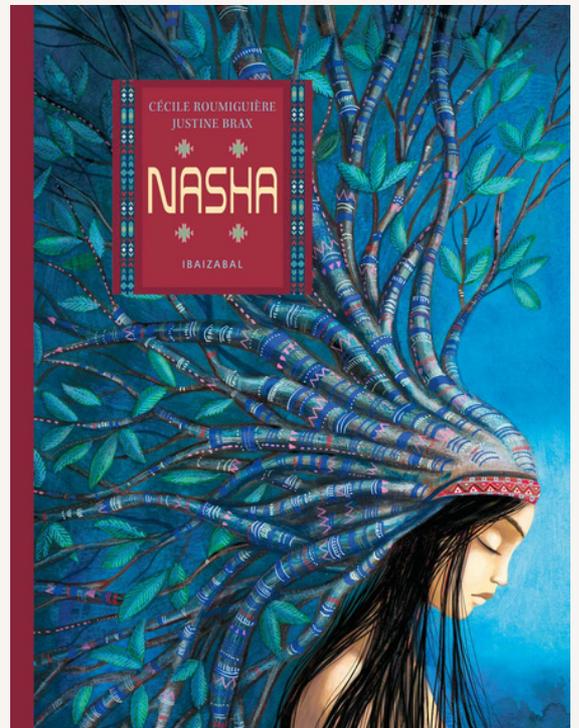


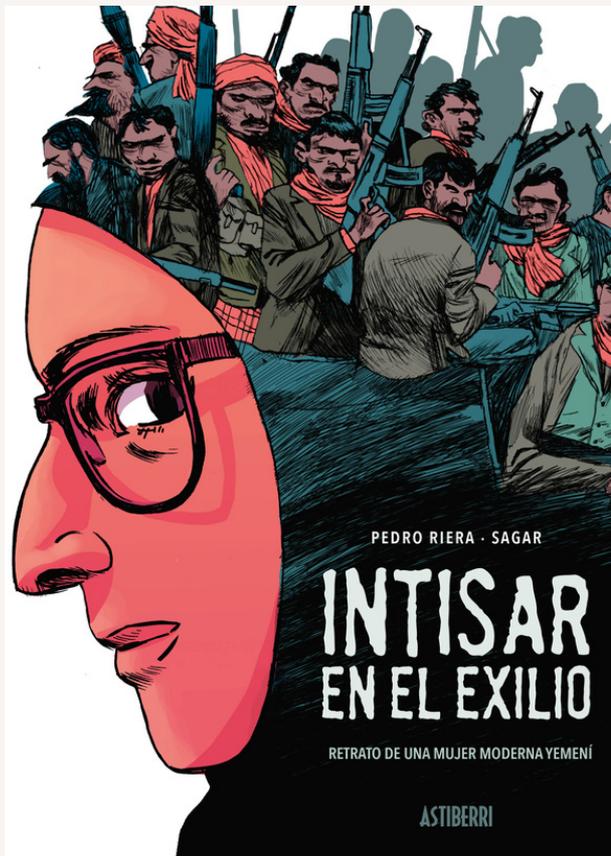
PEQUEÑA & GRANDE ROSA PARKS - Mª Isabel Sanchez

Rosa Parks fue una activista y una de las figuras más importantes del movimiento por los derechos civiles de Estados Unidos. A los treinta años, se convirtió en líder de la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color y comenzó a trabajar para acabar con la desigualdad. Fue detenida y encarcelada porque se negó a cederle el asiento en un autobús a una persona blanca. Su detención unió a los afroamericanos de Montgomery para exigir un cambio y lideró un boicot de un año a los autobuses. Rosa fue activista toda la vida, ayudó e inspiró a innumerables personas con su valor, dignidad y determinación en la lucha por la igualdad de los seres humanos.

NASHA - Cécile Roumigière, Justine Brax

Badirudi Nasharen amak irribarrea galdu duela, eta neskatoak gustura egingo luke zerbait haren tristurarekin amaitzeko. Egun batean, eskolara bidean, Nashak gizon-itzal misteriotsu bat ezagutuko du, bere familiaren eta Ipar Amerikako herri indigenen historiaren zati handi bat deskubritzen lagunduko diona... Topaketa hori bere jatorria berreskuratzeko aukera bat izango ote da?





INTISAR EN EL EXILIO - Pedro Riera y Sagar

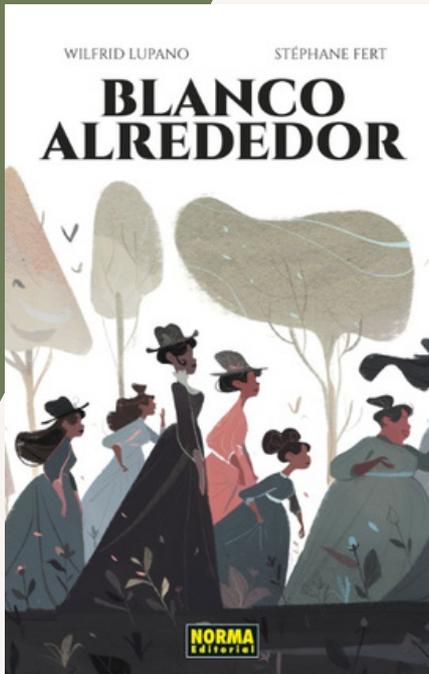
Intisar habla de la terrible situación que atraviesa Yemen con su peculiar sentido del humor, su mirada incisiva y algún que otro acceso de rabia, y prosigue su camino en busca de convertirse en una mujer libre e independiente. Es el resultado de los testimonios de decenas de mujeres que conoció Pedro Riera en sus viajes a Yemen y Jordania y durante las revueltas de la Primavera Árabe en Yemen. Su personaje expresa la lucha cotidiana y las esperanzas de las mujeres yemeníes a las que la guerra civil y el exilio liberan en parte del control masculino.

MARÍA LA JABALINA - Cristina Durán y Miguel Á. Giner

María Pérez Lacruz, conocida como María la Jabalina, fue la última mujer asesinada por el franquismo en la Comunidad Valenciana. En 1942, con tan solo 25 años, fue fusilada en El Terror, el tristemente conocido muro de Paterna (Valencia). La joven anarquista de las Juventudes Libertarias había crecido alrededor de la fábrica del Puerto de Sagunto, donde se respiraba el ambiente de la lucha obrera. Con tan solo 18 años tuvo el valor de alistarse como miliciana en la Columna de Hierro. Fue probablemente la primera mujer herida en la guerra civil. Durante la represión de la posguerra fue delatada, detenida y acusada injustamente



CÓMIC - KOMIKIA

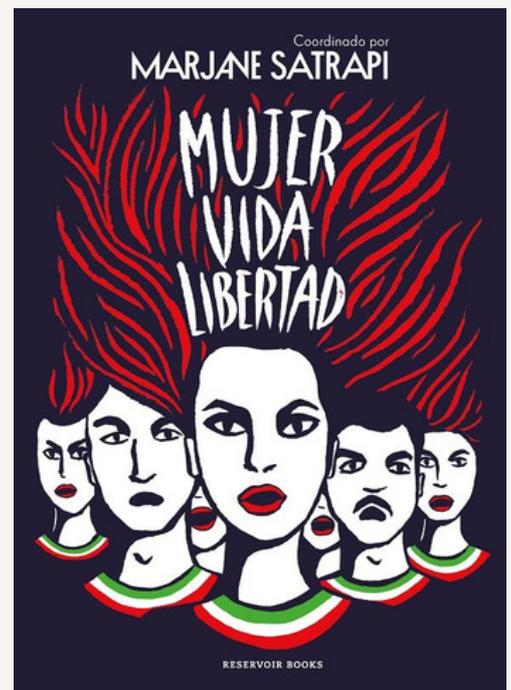


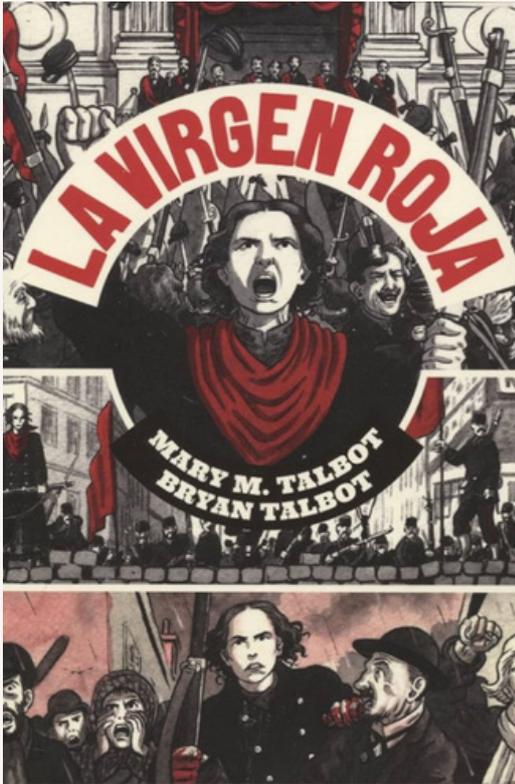
BLANCO ALREDEDOR - Wilfrid Lupano y Stéphane Fert

En una pequeña ciudad de Connecticut, una joven negra llega a una escuela para niñas. Como si la alfabetización de la población negra fuera una amenaza, Prudence Crandall, la profesora, se convierte en el blanco del recelo de toda la comunidad. Con una hostilidad racial desbocada, Prudence no se deja intimidar y convierte su escuela en la primera de los Estados Unidos para niñas negras. Pero en ese momento, treinta años antes de la abolición de la esclavitud, su caso acabará en los tribunales, y la Sra. Crandall, acusada de violar la ley, encarcelada.

MUJER VIDA LIBERTAD - Marjane Satrapi

El 16 de septiembre de 2022, en Irán, Mahsa Amini sucumbió ante los golpes propinados por la policía de la moral por no llevar bien el velo. Su muerte levantó una ola de protestas por todo el país que se ha convertido en un movimiento feminista sin precedentes. Con el fin de narrar este acontecimiento fundamental para Irán y para todas nosotras y todos nosotros, Marjane Satrapi ha reunido a tres especialistas: el politólogo Farid Vahid, el reportero Jean-Pierre Perrin y el historiador Abbas Milani, a los que se suman diecisiete de los mejores talentos del cómic.





LA VIRGEN ROJA - Bryan Talbot y Mary M. Talbot

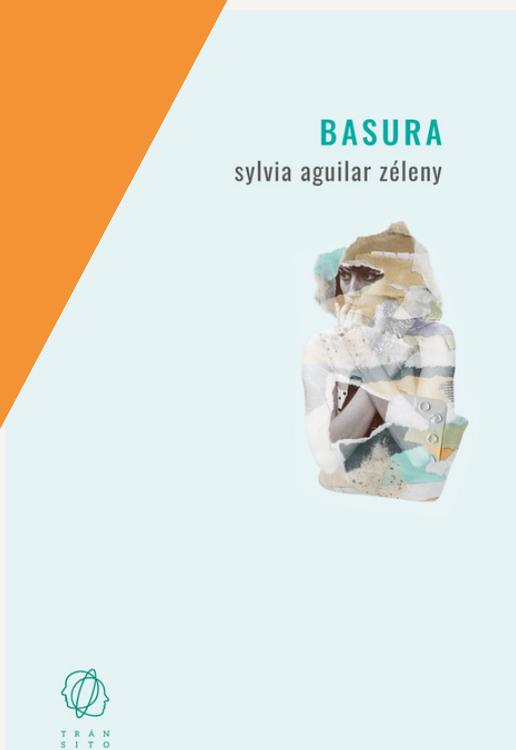
El primero de septiembre de 1870, París se ve asediada por las tropas franco-prusianas y las fuerzas republicanas locales pujan por la supremacía política, un movimiento revolucionario se va haciendo fuerte en la colina de Montmartre. Está por cuajarse la Comuna de París, un periodo de autogestión que durante apenas dos meses tocó el cielo de la utopía anarquista.

Hoy heroína del pueblo francés, la educadora, poetisa y oradora Louise Michel, la llamada Virgen Roja, luchó en primera fila. Sus ideales fueron una educación igualitaria y laica, un matrimonio libre donde el hombre no tuviera derecho de propiedad sobre la mujer y un trato de cuidado para los oprimidos, los rebeldes y los desvalidos.

NARRATIVA - NARRATIBA

BASURA - SYLVIA AGUILAR ZÉLENY

Estamos en Ciudad Juárez. En la periferia, Reyna regenta un prostíbulo que es refugio para muchas mujeres. En él conviven entre la desconfianza y la camaradería, y a todas Reyna les cuenta su historia. No muy lejos vive Alicia, quien tras ser abandonada de niña dos veces, asume que su futuro es vivir de los desechos. Con coraje y destreza busca entre los escombros y se vuelve la líder de un grupo de mujeres y niños. Al otro lado de la frontera, en El Paso, reside Griselda, una médico que investiga el vertedero municipal de Ciudad Juárez a la vez que se enfrenta al deterioro de la persona que la crio.



LIBRE: EL DESAFÍO DE CRECER EN EL FIN DE LA HISTORIA - Lea Ypi

Cuando era una niña, con apenas once años, Lea Ypi fue testigo del fin del mundo. Al menos del fin de un mundo. En 1990 el régimen comunista de Albania, el último bastión del estalinismo en Europa, se desplomó. El cambio de sistema político dio paso a la democracia, pero no todo fue color de rosa. La transición hacia el liberalismo supuso la reestructuración de la economía, la pérdida masiva de empleos, la oleada migratoria hacia Italia, la corrupción y la quiebra del país.





RADICALES LIBRES - Rosa Beltrán

Un día cualquiera, a finales de los años setenta, la protagonista abrió la puerta de su casa y vio cómo su madre se iba en una motocicleta Harley-Davidson con su vecino: un extravagante pintor y lector de cartas zodiacales. Muchos años después, narra a su hija las circunstancias que llevaron a esa partida y también las que la precedieron en un relato que reúne a tres generaciones de mujeres y casi seis décadas de acontecimientos históricos: desde los movimientos estudiantiles del 68 hasta la pandemia actual, pasando por las dictaduras y la caída del Muro de Berlín: una mirada subversiva y feminista del país y del mundo durante ese periodo.

QISSAT : PALESTINAKO EMAKUMEEN IPUINAK

Palestina, nazioarteko albiste beltzen atalean leku finkoa duen herria. Ez da harritzekoa, palestinar herriak urte gehiegi baitarama bere askatasuna aldarrikatzen eta Israelen okupazioa eta ankerkeria pairatzen. Baina Palestina hori baino gehiago da, noski. Gainerako herrien antzera, Palestinak ere baditu bere arazo eta asmoak, bere etsipen eta ametsak. Egiazko gizarte hori da, hain zuzen, ipuinotan agertzen zaiguna. Jo Glanville kazetariak Palestinako hamasei emakume idazleren begiradak bildu ditu liburu honetan eta beste kazetari batek, Ane Irazabalek, bertako emakumeen egoeraren eta haien borroka isilaren berri eman digu sarrera mamitsu batean.

