

Pamplona, del 7 al 14 de junio de 2024  
38 Muestra Internacional de Cine y Mujeres  
Zinemaren eta Emakumeen 38. Erakusketa Internazionala  
Iruñea, 2024ko ekainaren 7tik 14 era

La 38 Muestra Internacional de Cine y Mujeres de Pamplona, también en Alsasua, Estella y Tafalla.

Es la primera Muestra de Cine y Mujeres a nivel estatal, que organizamos desde 1987, y una iniciativa muy importante para la cultura en Navarra.

Sus objetivos: Visibilizar y potenciar el liderazgo de las mujeres cineastas, transformar los valores patriarcales y difundir otras miradas del mundo. En definitiva, llevar la perspectiva de género y el feminismo en todos los ámbitos, utilizando el cine como herramienta, porque necesitamos generar relatos alternativos a los establecidos hegemoníamente.

En su edición 38, en la programación, que contará con directoras e invitadas especialistas para el coloquio, se abordan temáticas imprescindibles hoy en día, como son: los cuidados, los distintos modelos de maternidad posibles, la violencia obstétrica, el ciberacoso, la sextorsión, los vínculos familiares, el duelo, el racismo, las relaciones tóxicas, las familias desestructuradas y la adolescencia.

Es el cuarto año consecutivo que desde Fundación IPES, hacemos la Muestra extensible a otras localidades del territorio foral, contando este año con el interés y apoyo del Ayuntamiento de Alsasua, el Ayuntamiento de Estella, y el Ayuntamiento de Tafalla, concretamente desde las Áreas de Igualdad y Cultura.

Os esperamos en las salas de cine.

Accesibilidad de los coloquios para personas sordas en colaboración con la Asociación Eunate.

Conexión on-line al coloquio con Pamplona



[www.fundacionipes.org/cineymujeres](http://www.fundacionipes.org/cineymujeres)

Réplica de la Muestra/  
Erakusketaren erreplika  
hemen

Organizan/  
Antolatzaileak



**golem**



Fundación Fundazioa  
**IPES**

Iruñeko Zinemaren eta Emakumeen Erakusketa Internazionalaren 38. edizioa, baita Altsasun, Lizarran eta Tafallan ere.

Estatuko lehen Zinemaren eta Emakumeen Erakusketa da, 1987az geroztik egiten duguna eta Nafarroako kulturarako oso ekimen garrantzitsua.

Helburuak: emakume zinemagileen lidergoa indartzea eta ikusgai egitea, balio patriarkalak eraldatzea eta munduko beste begirada batzuei zabalkundea ematea. Azken batean, genero-ikuspegia eta feminismoa arlo guztietara eramatea, zinema tresna gisa erabilita, hegemonikoki ezarri diren kontaketen alternatiba diren kontaktak sortu behar baititugu.

38. edizio honetan, programazioan –solasaldietarako zuzendariak eta gonbidatu espezialistak egongo dira–, egun ezinbestekoak diren gaiei helduko zaie, besteak beste: zainketak, egon daitezkeen amatasun-eredu desberdinak, indarkeria obstetrikoa, ziberjazarpena, sexu-estortzioa, familia-loturak, dolua, arrazakeria, harreman toxikoak, familia desegituratuak eta nerabezaroa.

Laugarren urtez jarraian, IPES Fundazioak Erakusketa foru-komunitateko beste udalerrri batzuetara eraman nahi izan du, eta Altsasuko Udalaren, Lizarrako Udalaren eta Tafallako Udalaren interesa eta babesa erakarri du aurten, zehazki, Berdintasun eta Kultura Arloena.

Zain izango gaituzue zinema-aretoetan.

Pertsona gorrentzako irisgarritasuna solasaldietan, Eunate Elkartearekin lankidetzan.

On-line konexioa Iruñeko solasaldiarekin

# ESTELLA LIZARRA

## EKAINAK 13 DE JUNIO

# 13

JUEVES 13 DE JUNIO, 19,30 HORAS

## Solo

de Sophie Dupuis (Canadá, 2023, 101')

Premio a la Mejor Película en el Festival de Toronto (2023), Premio Directores a seguir del Palm Springs International Film Festival.

Simon, una joven estrella drag emergente de Montreal, tiene un amor a primera vista cuando conoce a Olivier, el nuevo integrante del espectáculo. Aunque el Simon del mundo de la noche, la música y las performances dista mucho del de la vida real.

**Sophie Dupuis**, directora de cine canadiense y guionista originaria de Val-d'Or, Quebec. Su película debut, *Family First (Chien de garde)*, se estrenó en 2018 y fue seleccionada como la candidata de Canadá para el premio a la Mejor Película en Lengua Extranjera en los 91.º Premios de la Academia.

Invitada: **Albina Stardust** (Eneko Garcia) es una artista Drag no binaria de Burlada. Además de shows y otros eventos, ofrece talleres sobre el Drag y su historia, también trabaja en MMCC, como el programa Biba Zuek! de EITB1 o el podcast Flop Kultura de Euskalerrria Irratia. Destaca por su activismo político.

EKAINAREN 13AN, OSTEGUNA, 19:30EAN



## Solo

Sophie Dupuisena (Kanada, 2023, 101')

Film onenaren saria Torontoko Zinemaldian (2023), jarraitu beharreko zuzendarien saria Palm Springs International Film Festivalen.

Simon drag izar gaztea da, goraka ari dena Montrealen. Lehen begi-kolpeko maitasuna izango du Olivier ezagutzen duenean, ikuskizuneko kide berria. Dena den, gauaren munduko Simon, musikarena eta performanceena, bizitza errealeko Simonengandik oso urrun dago.

**Sophie Dupuis**, kanadar zinema-zuzendaria eta gidoilaria, jatorriz Val-d'Orekoa, Quebecekoa. Debuta egin zuen filma, *Family First (Chien de garde)*, 2018an estreinatu zen eta Kanadako hautagai moduan hautatu zuten, atzerriko hizkuntzan egindako film onenaren saria jasotzeko, Akademiaren 91. Sarietan.

Gonbidatua: **Albina Stardust** (Eneko Garcia) drag artista da, Burlatakoa eta ez binarioa. Ikuskizunez eta beste ekitaldi batzuez gain, dragari eta haren historiari buruzko tailerrak eskaintzen ditu, hedabideetan ere lan egiten du, adibidez, ETB1eko Biba zuek! saioan eta Euskalerrria Irratiko Flop Kultura podcastean. Bere aktibismo politikoarengatik nabarmentzen da

Todas las proyecciones son en el  
**ESPACIO CULTURAL LOS LLANOS**

Paseo Los Llanos, 31200 Estella, Navarra. Teléfono: 948 556 092

PRECIO / PREZIOA: 3 €