

## CALENDARIO

Duración del curso 62 horas. 25 sesiones. Lunes de 17:00 a 19:30 horas en la Casa de las Mujeres en la C/ Aoiz, nº 9. Comienzo del curso el día 14 de octubre y finaliza el 12 de mayo. **Se entregará DIPLOMA ACREDITATIVO del curso realizado.**

**La formación es GRATUITA**, para inscribirse hay que llamar al 010 donde te darán todas las indicaciones de cómo hacerlo. Si tienes alguna duda puedes ponerte en contacto con IPES a través del siguiente teléfono 948 225 991 o del siguiente correo: [amaia@fundacionipes.org](mailto:amaia@fundacionipes.org)

## EGUTEGIA

Ikastaroaren iraupena: 62 ordu. 25 saio. Astelehenetan, 17:00etatik 19:30era, Emakumeen Etxean (Agoitz k., 9). Ikastaroa urriaren 14an hasi eta maiatzaren 12an amaituko da. **Ikastaroa egintzat frogatzen duen DIPLOMA emango da.**

**Prestakuntza DOAKOA da.** Izena emateko 010 zenbakira deitu behar da (bertan, adieraziko dizute nola egin). Zalantzariak baduzu, IPES-ekin harremanetan jar zaitezke, 948 225 991 zenbakira deitura edo [amaia@fundacionipes.org](mailto:amaia@fundacionipes.org) helbidera mezua bidalita.

EL FEMINISMO NO SÓLO  
HA TRANSFORMADO LA VIDA  
DE LAS MUJERES SINO QUE  
HA CUESTIONADO Y  
TRANSFORMADO IDEAS,  
VALORES Y ESTRUCTURAS  
DE TODA LA SOCIEDAD

FEMINISMOAK EMAKUMEEN  
BIZITZA ERA LDATZEAZ GAIN  
KOLOKAN JARRI ETA  
ERA LDATU DITU GIZARTE  
OSOAREN, BALIOAK ETA  
EGITURAK



Foto: [www.ekinklik.org](http://www.ekinklik.org)

20<sup>24</sup>  
25

NIVEL II - II. MAILA

ESCUELA DE  
FEMINISMOS

Historia, ideas y protagonistas

FEMINISMOEN  
ESKOLA

Historia, ideiak eta protagonistak

EN ESTE CURSO VAMOS A CONOCER QUÉ ES EL FEMINISMO COMO MOVIMIENTO SOCIAL Y COMO TEORÍA FILOSÓFICA Y POLÍTICA

**BLOQUE I: MARCO GENERAL Y ESTRATEGIAS FEMINISTAS**

- 1 Introducción. Amaia Zufía. Coordinadora de la Escuela de Feminismos de IPES
- 2 Sesión experiencial a través de la expresión artística. Miriam Cameros Sierra. Ilustradora y Directora de Arte
- 3 Mujeres migrantes, refugiadas y racismo. SOS Racismo Navarra
- 4 La perspectiva de género como herramienta en el análisis social. Rut Iturbide Rodrigo. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales (UPNA)
- 5 Feminismo gitano. Gaz Kaló. Federación de Asociaciones Gitanas de Navarra
- 6 Políticas de igualdad, políticas públicas. María Pazos Morán. Matemática, investigadora sobre políticas públicas y (des)igualdad
- 7 Feminismos y LGTBI. Gracia Trujillo Barbadillo. Doctora en Sociología, (UCM)
- 8 Crítica decolonial, luchas y reivindicaciones de las Mujeres del Sur. Tania Cañas Siriany. Experta en Género y DDHH

**BLOQUE II: VIOLENCIAS**

- 9 Experiencias de mujeres en procesos de separación y divorcio. Rut Iturbide. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales (UPNA)
- 10 La cultura de la violación: Microfísica sexista del poder, Alcasser y "Manadas". Nerea Barjola Ramos. Politóloga e investigadora
- 11 Miradas Feministas frente a la justicia patriarcal. María del Río. Doctora en Derecho penal (UPV)
- 12 La corporalización de la estructura de género. Pilar Miqueo. Doctora en Psicología, Sexóloga

**BLOQUE III: ÁMBITO SOCIECONÓMICO. LA REPRODUCCIÓN DE LA VIDA**

- 13 Mujeres y exclusión social. La feminización de la pobreza. Rut Iturbide Rodrigo. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales (UPNA).
- 14 Maternidades. Begoña Elizalde. Doctora europea en Sociología (UPNA)

IKASTARO HONETAN, FEMINISMOA ZER DEN EZAGUTUKO DUGU, HALA GIZARTE-MUGIMENDU NOLA TEORIA FILOSOFIKO ETA POLITIKO GISA

**I. BLOKEA: ESPARRU OROKORRA ETA ESTRATEGIA FEMINISTAK**

- 1 Sarrera. Amaia Zufía. IPESen Feminismoen Eskolako koordinatzailea
- 2 Esperientzia-saioa, arte-adierazpenaren bidez. Miriam Cameros Sierra. Ilustratzalea eta arte-zuzendaria
- 3 Emakume migratzaileak, errefuxiatuak eta arrazakeria. SOS Arrazakeria Nafarroa
- 4 Genero-ikuspegia, gizarte-analisirako tresna gisa. Rut Iturbide Rodrigo. Doktorea Giza eta Gizarte Zientzietan (NUP)
- 5 Ijito-feminismoa. Gaz Kaló. Nafarroako Ijito Elkarteen Federazioa
- 6 Berdintasun-politikak, politika publikoak. María Pazos Morán. Matematikaria, politika publikoen eta berdintasun-(ez)aren gaineko ikertzailea
- 7 Feminismoak eta LGTBI. Gracia Trujillo Barbadillo. Doktorea Soziologian (MUK)
- 8 Kritika decoloniala, Hegozaldeko Emakumeen borrokak eta aldarrikapenak. Tania Cañas Siriany. Aditua Generoan eta Giza Eskubideetan

**II. BLOKEA: INDARKERIAK**

- 9 Emakumeen esperientziak banantze- eta dibortzio-prozesuetan. Rut Iturbide. Doktorea Giza eta Gizarte Zientzietan (NUP)
- 10 Bortxaketaren kultura: boterearen mikrofísica sexista, Alcasser eta "Manadak". Nerea Barjola Ramos. Politologoa eta ikertzailea
- 11 Begirada feministak justizia patriarkalaren aurrean. María del Río. Doktorea Zigor Zuzenbidean (EHU)
- 12 Genero-egituraren gorputztea. Pilar Miqueo. Doktorea Psikologian, sexologoa

**III. BLOKEA: ARLO SOZIOEKONOMIKOA. BIZIAREN UGALKETA**

- 13 Emakumeak eta gizarte-bazterkeria. Pobreziaren feminizazioa. Rut Iturbide Rodrigo. Doktorea Giza eta Gizarte Zientzietan (NUP)
- 14 Amatasunak. Begoña Elizalde. Doktore europarra Soziologian (NUP)

- 15 Krisi ekosociala eta biziaren iraunkortasuna. Yayo Herrero. Gizarte eta Kultura Antropologoa

**IV. BLOKEA: INTERSEKZIONALITATEAK ETA GORPUTZAK**

- 16 Desgaitasunak eta genero. Natalia Flores Sánchez. Psikologoa eta antropologoa
- 17 Pornografia. Josebe Iturriozt. Aktibista transfeminista eta aditua Generoan
- 18 Emakumeen ahalduntzea "maskulinotasun berrieikiko" loturetan. Susana Covas. Aditua Generoan eta Ekitatean
- 19 Emakumeen gorputzak, merkatua eta prostituzioa. Rut Iturbide Rodrigo. Doktorea Giza eta Gizarte Zientzietan (NUP)
- 20 Osasun mentala eta genero. María Zapata Hidalgo. Doktorea Ikasketa Feministetan eta Generokoetan
- 21 Kirola maskulinizatzea eta emakumeak kirolera heltzea. Amets Castrejana. Ikertzailea, kirol-aholkularia eta Emakumea\* Surflariren koordinatzailea

**V. BLOKEA: HEDABIDEAK ETA ARTE-SORKUNTZA**

- 22 Neomatxismoak sarean. Rut Iturbide Rodrigo. Doktorea Giza eta Gizarte Zientzietan (NUP)
- 23 Artea eta feminismoa. Maite Garbayo. Doktorea Artearen Historian, ikertzailea (EHU)
- 24 Iku-entzunezko análisis kultura-produktuetan. María Isabel Menéndez Menéndez. Doktorea Filosofian (Burgosko Unibertsitatea)
- 25 Amaierra-saioa. Amaia Zufía. IPESen Feminismoen Eskolako koordinatzailea
- 26 Bisita gidatua Iruñean: Haiek. Emakumeak Iruñeko historian. Ana Díez de Ure. Historialaria

**METODOLOGÍA**

Nagusiki, metodología dinámica y parte-hartzailea propositzen dugu, testuez eta ikus-entzunezkoez gain elkarritzeta eta debatea baliatuko ditugu lan egiteko tresna gisara.

- 15 Crisis ecosocial y sostenibilidad de la vida. Yayo Herrero. Antropóloga Social y Cultural

**BLOQUE IV: INTERSECCIONALIDADES Y CUERPOS**

- 16 Discapacidades y género. Natalia Flores Sánchez. Psicologa y Antropóloga
- 17 Pornografía. Josebe Iturriozt. Activista transfeminista y experta en género
- 18 El empoderamiento de las mujeres en los vínculos con las "nuevas masculinidades". Susana Covas. Experta en género y equidad
- 19 Cuerpos de mujeres, mercado y prostitución. Rut Iturbide Rodrigo. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales (UPNA)
- 20 Salud mental y género. María Zapata Hidalgo. Doctora en Estudios Feministas y de Género
- 21 Masculinización del deporte y el acceso de las mujeres. Amets Castrejana. Investigadora, consultora deportiva y coordinadora de Emakumea\* Surflari

**BLOQUE V: MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA**

- 22 Neomachismos en la red. Rut Iturbide Rodrigo. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales (UPNA)
- 23 Arte y feminismo. Maite Garbayo. Doctora en Historia del Arte, investigadora (UPV)
- 24 Análisis audiovisual en productos culturales. María Isabel Menéndez Menéndez. Doctora en Filosofía (Univ. Burgos)
- 25 Sesión final de cierre. Amaia Zufía. Coordinadora de la Escuela de Feminismos de IPES
- 26 Visita Guiada por Pamplona Ellas. Las mujeres en la historia de Pamplona. Ana Díez de Ure. Historiadora

**METODOLOGÍA**

La metodología que se propone en esta formación es prioritariamente dinámica y participativa; y en la que, además de utilizar textos y audiovisuales, sobre todo se trabajará a través del diálogo y el debate.