

Escuela de Feminismos

Historia, ideas y protagonistas

Nivel II



Feminismoen Eskola

Historia, ideiak eta protagonistak

II. maila



Ayuntamiento de
Pamplona | Iruñeko
Udala



Fundación
IPES
Fundazioa

EN ESTE CURSO VAMOS A CONOCER LOS DEBATES MÁS ACTUALES DE LOS FEMINISMOS Y A PROFUNDIZAR SOBRE EJES CLAVES CON NUEVAS EXPRESIONES

TEMARIO Y PERSONAS QUE LO IMPARTEN

BLOQUE I. INTRODUCCIÓN Y MARCO GENERAL

1. La perspectiva de género como herramienta clave en el análisis social. **Rut Iturbide Rodrigo**. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales
2. Teoría feminista y Derechos. **María Ángeles Jaime De Pablo**, Presidenta Asociación de Mujeres Juristas Themis
3. Políticas públicas e igualdad de género. **María Pazos Morán**, Matemática e investigadora en Economía Feminista

BLOQUE II. DEBATES FEMINISTAS ACTUALES / GÉNERO Y SITUACIÓN ACTUAL

4. La construcción de la utopía romántica en el sistema patriarcal. **Rut Iturbide Rodrigo**. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales
5. Maternidades de hoy día. **Magdalena Díaz Gorfinkiel**. Doctora Europea en Sociología
6. El impacto de la crisis económica en la división sexual del trabajo. **Paola Damonti**. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales
7. Reproducción social: tareas para el mantenimiento de la vida: cuidados y tareas domésticas. **Pilar Bobes Fernández**. Historiadora experta en género
8. Cuerpos de mujeres y mercado. Prostitución, pornografía y vientres de alquiler/gestación subrogada. **Ana Beaumont Fernández**. Psicóloga
9. Pornografía. **María Llopis**. Escritora y artista feminista
10. La corporalización de la estructura de género. Viejas y nuevas represiones sobre el cuerpo de las mujeres. **Pili Miqueo Miqueo**. Doctora en Psicología
11. El deporte y las mujeres. ¿Qué les pasa al deporte cuando son las mujeres las que lo practican? **Rut Iturbide Rodrigo**. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales
12. Feminismos y LGTBI. **Gracia Trujillo Barbadillo**. Doctora en Sociología
13. Sesión experiencial. Sesión de trabajo a través de la expresión artística. **Miriam Cameros Sierra**. Ilustradora y Directora de Arte
14. Sesión de recapitulación sobre los contenidos vistos en las sesiones anteriores. **Rut Iturbide Rodrigo**. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales

BLOQUE III. INTERSECCIONALIDADES Y ESTRATEGIAS DE LAS MUJERES

15. Mujeres y exclusión social. Feminización de la pobreza. **Rut Iturbide Rodrigo**. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales
16. Salud mental y género. **María Zapata Hidalgo**. Doctora en Estudios Feministas y de Género
17. Discapacidades y género. **Natalia Flores Sánchez**. Psicóloga y Antropóloga
18. Mujeres migrantes y refugiadas. **Comisión Española de Ayuda a las personas Refugiadas (CEAR)**
19. Masculinidades, estructura subjetiva y género. **Susana Covas**. Experta en género y equidad aplicados a la vida cotidiana

BLOQUE IV. MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA

20. Análisis de productos audiovisuales en la publicidad, canciones, series y cine. **María Isabel Menéndez Menéndez**. Doctora en Filosofía
21. Neomachismos en la red: foros, blogueras y ciberactivismo. **Rut Iturbide Rodrigo**. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales
22. La cultura de la violación: Microfísica sexista del poder, el caso de Alcasser. **Nerea Barjola Ramos**. Politóloga

BLOQUE V. LOGROS Y RETOS DEL MOVIMIENTO FEMINISTA EN LO GLOCAL

23. Situación actual, problemáticas, logros y reivindicaciones de las Mujeres del Sur. **Tania Cañas Siriany**. Experta en Género y Derechos Humanos
24. Sesión experiencial. Liderazgo y empoderamiento femenino a través del cuerpo y la voz. **Maitena Salinas**. Periodista especializada en Derechos Humanos y Género
25. Sesión final de cierre de la Escuela de Feminismos. **Rut Iturbide Rodrigo**. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales

METODOLOGÍA

La metodología que se propone en esta formación es prioritariamente dinámica y participativa; y en la que, además de utilizar textos y audiovisuales, sobre todo se trabajará a través del diálogo y el debate.

EL FEMINISMO NO SÓLO HA TRANSFORMADO LA VIDA DE LAS MUJERES SINO QUE HA CUESTIONADO Y TRANSFORMADO IDEAS, VALORES Y ESTRUCTURAS DE TODA LA SOCIEDAD

IKASTARO HONETAN, FEMINISMOEN EGUNGO EZTABAIDAK, ORAIN-ORAINGOAK, EZAGUTUKO DITUGU ETA GILTZARRI DIREN ARDATZETAN SAKONDUKO DUGU ADIERAZPIDE BERRIEKIN

GAI-ZERRENDA ETA IKASTAROA EMATEN DUTEN PERTSONAK

I. BLOKEA. SARRERA ETA ESPARRU OROKORRA

1. Genero-ikuspegia tresna giltzari gisa gizarte-analisan. **Rut Iturbide Rodrigo**. Dokorea Giza eta Gizarte Zientzietan
2. Teoría feminista eta Eskubideak. **María Ángeles Jaime De Pablo**. Themis emakume legegarien elkarteoko lehendakaria
3. Politika publikoak eta genero-berdintasuna. **María Pazos Morán**. Matematikaria eta Ekonomia Feministaren arloko ikertzailea

II. BLOKEA. EGUNGO EZTABAIDA FEMINISTAK / GENEROA ETA EGUNGO EGOERA

4. Utopia erromantikoa eraikitzea sistema patriarkalean. **Rut Iturbide Rodrigo**. Dokorea Giza eta Gizarte Zientzietan
5. Egungo amatasunak. **Magdalena Díaz Gorfinkiel**. Dokore europarra Soziologian
6. Krisi ekonomikoaren inpaktua lanaren banaketa sexualean. **Paola Damonti**. Dokorea Giza eta Gizarte Zientzietan
7. Erreproduzio soziala. Biziari eusteko zereginak: zainketak eta etxeko zereginak. **Pilar Bobes Fernández**. Historialaria generoan aditua
8. Emakumeen gorputzak eta merkatua. Prostituzioa, pornografia eta alokairuzko sabelak/haurduntza subrogatua. **Ana Beaumont Fernández**. Psikologoa
9. Pornografia. **María Llopis**. Idazlea eta artista feminista
10. Genero-egituraren gorputzea. Erreprezio zaharrak eta berriak emakumeen gorputzaren gainean. **Pili Mikeo Mikeo**. dokorea Psikologian
11. Zer gertatzen zaio kirolari emakumeak direnean egiten dutenak? **Rut Iturbide Rodrigo**. Dokorea Giza eta Gizarte Zientzietan
12. Feminismoak eta LGTBI. **Gracia Trujillo Barbadillo**. Dokorea Soziologian
13. Esperientzian oinarritutako saioa. Arte-adierazpenaren bidezko lan-saioa. **Miriam Cameros Sierra**. Ilustratzailea eta arte-zuzendaria
14. Laburbiltze-saioa aurreko saioetan ikusitako edukien gainean. **Rut Iturbide Rodrigo**. Dokorea Giza eta Gizarte Zientzietan

III. BLOKEA. INTERSEKZIONALITATEAK ETA EMAKUMEEN ESTRATEGIAK

15. Emakumeak eta gizarte-bazterketa. Pobreziaren feminizazioa. **Rut Iturbide Rodrigo**. Dokorea Giza eta Gizarte Zientzietan
16. Buruko osasuna eta generoa. **María Zapata Hidalgo**. Dokorea Ikasketa Feministetan eta Generokoetan
17. Desgaitasunak eta generoa. **Natalia Flores Sánchez**. Psikologoa eta antropologoa
18. Emakume migratzaileak eta errefuxiatuak. **Errefuxiatuei Laguntzeko Espainiako Batzordea (CEAR)**
19. Maskulinitateak, egitura subjektiboa eta generoa. **Susana Covas**. Aditua generoan eta ekitatean, eguneroko bizimodura aplikatuta

IV. BLOKEA. HEDABIDEAK ETA SORKUNTZA ARTISTIKOA

20. Ikus-entzunezko produktuen analisia publizitatean, abestietan, sailetan eta zineman. **María Isabel Menéndez Menéndez**. Dokorea Filosofian
21. Neomachismoak sarean: foroak, blogariak eta ziberaktibismoa. **Rut Iturbide Rodrigo**. Dokorea Giza eta Gizarte Zientzietan
22. Bortxaketaren kultura: Boterearen mikrofisika sexista, Alcasserko kasua. **Nerea Barjola Ramos**. Politologoa

V. BLOKEA. MUGIMENDU FEMINISTAREN LORPENAK ETA ERROKAK GLOKALEAN

23. Hegoaldeko Emakumeen egungo egoera, arazoak, lorpenak eta aldarrikapenak. **Tania Cañas Siriany**. Aditua Generoan eta Giza Eskubideetan
24. Esperientzian oinarritutako saioa. Emakumeen lidergoa eta ahalduzkoa, gorputzaren eta ahotsaren bidez. **Kazetaria**, Giza Eskubideetan eta Generoan espezialista
25. Feminismoen Eskola amaitzeko azken saioa. **Rut Iturbide Rodrigo**. Dokorea Giza eta Gizarte Zientzietan

METODOLOGIA

Nagusiki, metodologia dinamikoa eta partizipatiboa proposatzen dugu, non testuez eta ikus-entzunezkoek gain elkarriketa eta debatea baliatuko ditugun lan egiteko tresna gisara.

FEMINISMOAK EMAKUMEEN BIZITZA ERALDATZEAZ GAIN KOLOKAN JARRI ETA ERALDATU DITU GIZARTE OSOKO IDEIAK, BALIOAK ETA EGITURAK

Calendario

Duración del curso 62,5 horas. 25 sesiones. Lunes de 17:00 a 19:30 horas en la Casa de las Mujeres en la C/ Aoiz, nº 9. Comienzo del curso el día 18 de octubre y finaliza el 13 de mayo. **Se entregará DIPLOMA ACREDITATIVO del curso realizado.**

La formación es GRATUITA, para inscribirse hay que llamar al 010 donde te darán todas las indicaciones de cómo hacerlo.

Si tienes alguna duda puedes ponerte en contacto con IPES a través del siguiente teléfono 948 225 991 o del siguiente correo: fundacion@fundacionipes.org

Egutegia

Ikastaroaren iraupena: 62,5 ordu. 25 saio. Astelehenetan, 17:00etatik 19:30era, Emakumeen Etxean (Agoitz k., 9). Ikastaroa urriaren 18an hasi eta maiatzaren 13an bukatuko da. **Ikastaroa egintzat frogatzen duen DIPLOMA emango da.**

Prestakuntza DOAKOA da. Izena emateko 010 zenbakira deitu behar da (bertan, adieraziko dizute nola egin). Zalantzarik baduzu, IPES-ekin harremanetan jar zaitezke, 948 225 991 zenbakira deituta edo fundacion@fundacionipes.org helbidera mezua bidalita.



Ayuntamiento de
Pamplona

Iruñeko
Udala



c/ Aoiz, nº 9 - 2º piso - 31004 Pamplona
Teléfono: 948 22 59 91
e-mail: fundacion@fundacionipes.org
rut@fundacionipes.org
www.fundacionipes.org