

CALENDARIO

Duración del curso 62 horas. 25 sesiones. Lunes de 17:00 a 19:30 horas en la Casa de las Mujeres en la C/ Aoiz, nº 9. Comienzo del curso el día 16 de octubre y finaliza el 29 de abril. **Se entregará DIPLOMA ACREDITATIVO del curso realizado.**

La formación es GRATUITA, para inscribirse hay que llamar al 010 donde te darán todas las indicaciones de cómo hacerlo. Si tienes alguna duda puedes ponerte en contacto con IPES a través del siguiente teléfono 948 225 991 o del siguiente correo: amaia@fundacionipes.org

EGUTEGIA

Ikastaroaren iraupena: 62 ordu. 25 saio. Astelehenetan, 17:00etatik 19:30era, Emakumeen Etxean (Agoitz k., 9). Ikastaroa urriaren 16an hasi eta apirilaren 29an bukatuko da. **Ikastaroa egintzat frogatzen duen DIPLOMA emango da.**

Prestakuntza DOAKOIA da. Izena emateko 010 zenbakira deitu behar da (bertan, adieraziko dizute nola egin). Zalantzarik baduzu, IPES-ekin harremanetan jar zaitezke, 948 225 991 zenbakira deituta edo amaia@fundacionipes.org helbidera mezua bidalita.



20²³ 24

NIVEL II - II. MAILA

ESCUELA DE FEMINISMOS

Historia, ideas y protagonistas

FEMINISMOEN ESKOLA

Historia, ideiak eta protagonistak

EL FEMINISMO NO SÓLO HA TRANSFORMADO LA VIDA DE LAS MUJERES SINO QUE HA CUESTIONADO Y TRANSFORMADO IDEAS, VALORES Y ESTRUCTURAS DE TODA LA SOCIEDAD

FEMINISMOAK EMAKUMEEN BIZITZA ERALDATZEAZ GAIN KOLOKAN JARRI ETA ERALDATU DITU GIZARTE OSOAREN, BALIOAK ETA EGITURAK

EN ESTE CURSO VAMOS A CONOCER QUÉ ES EL FEMINISMO COMO MOVIMIENTO SOCIAL Y COMO TEORÍA FILOSÓFICA Y POLÍTICA

IKASTARO HONETAN, FEMINISMOA ZER DEN EZAGUTUKO DUGU, HALA GIZARTE-MUGIMENDU NOLA TEORIA FILOSOFIKO ETA POLITIKO GISA

BLOQUE I: MARCO GENERAL Y ESTRATEGIAS FEMINISTAS

- 1 Introducción. Amaia Zufía. Coordinadora de la Escuela de Feminismos (IPES)
- 2 Feminismo gitano. Gaz Kaló. Federación de Asociaciones Gitanas de Navarra
- 3 Perspectiva de género, transversalidad, principio de igualdad e interseccionalidad. Rut Iturbide. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales, (UPNA)
- 4 Mujeres migrantes, refugiadas y racismo. SOS Racismo Navarra
- 5 La corporalización de la estructura de género: represiones sobre el cuerpo de las mujeres. Pili Miqueo. Doctora en Psicología
- 6 Políticas de igualdad: Herramientas claves. María Pazos. Matemática, investigadora sobre políticas públicas y (des)igualdad
- 7 Feminismos y LGTBI. Gracia Trujillo. Doctora en Sociología (UCM)
- 8 Crítica decolonial, luchas y reivindicaciones de las Mujeres del Sur. Tania Cañas. Experta en Género y DDHH

BLOQUE II: VIOLENCIAS

- 9 Experiencias de mujeres en procesos de separación y divorcio. Rut Iturbide. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales, (UPNA)
- 10 Miradas Feministas frente a la justicia patriarcal. María del Río. Doctora en Derecho penal (UPV)
- 11 La cultura de la violación: Microfísica sexista del poder, Alcasser y “Manadas”. Nerea Barjola Ramos. Politóloga, investigadora y escritora
- 12 Descolonizando curpo y territorio. Cony Carranza. Educadora popular, activista feminista y antirracista

METODOLOGÍA

La metodología que se propone en esta formación es prioritariamente dinámica y participativa; y en la que, además de utilizar textos y audiovisuales, sobre todo se trabajará a través del diálogo y el debate.

BLOQUE III: ÁMBITO SOCIECONÓMICO: LA REPRODUCCIÓN DE LA VIDA

- 13 Mujeres y exclusión social. La feminización de la pobreza. Rut Iturbide. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales (UPNA)
- 14 Maternidades. Begoña Elizalde. Doctora europea en Sociología, (UPNA)
- 15 Crisis ecosocial y sostenibilidad e la vida. Yayo Herrero. Antropóloga Social y Cultura

BLOQUE IV: INTERSECCIONALIDADES Y CUERPOS

- 16 Estrategias de empoderamiento de las mujeres y “nuevas masculinidades”. Susana Covas. Experta en género y equidad
- 17 Salud mental y género. María Zapata. Doctora en Estudios Feministas y de Género
- 18 Discapacidades y género. Natalia Flores. Psicóloga y Antropóloga (Univ. de Deusto)
- 19 Cuerpos de mujeres, mercado y prostitución. Rut Iturbide. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales (UPNA)
- 20 Pornografía. Josebe Iturriotz. Activista transfeminista y experta en género
- 21 Neomachismos en la red. Rut Iturbide. Doctora en Ciencias Humanas y Sociales (UPNA)

BLOQUE V: MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA

- 22 Análisis de productos audiovisuales en productos culturales. María Isabel Menéndez. Doctora en Filosofía, (Univ. de Burgos)
- 23 Masculinización del deporte y el acceso de las mujeres. Amets Castrejana. Investigadora, consultora deportiva y coordinadora de Emakumea* Surflari
- 24 Sesión experiencial a través de la expresión artística. Miriam Cameros. Ilustradora y Directora de Arte
- 25 Sesión de recapitulación. Amaia Zufía. Coordinadora de la Escuela de Feminismos (IPES)

I. BLOKEA: ESPARRU OROKORRA ETA ESTRATEGIA FEMINISTAK

- 1 Sarrera. Amaia Zufía. Feminismoen Eskolako koordinatzailea (IPES)
- 2 Ijito feminismoa. Gaz Kaló. Nafarroako Ijito Elkartearen Federazioa
- 3 Genero-ikuspegia, transbertsalitatea, berdintasun-printzipioa eta intersekzionalitatea. Rut Iturbide. Doktorea Giza eta Gizarte Zientzietan (NUP)
- 4 Emakume migratzaileak, errefuxiatuak eta arrazakeria. SOS Arrazakeria Nafarroa
- 5 Genero-egitura gorpuztea: emakumeen gorputzaren gaineko errepresioak. Pili Miqueo. Doktorea Psikologian
- 6 Berdintasun-politikak: tresna giltzarriak. María Pazos. Matematikaria, politika publikoen eta berdintasun-(ez)aren gaineko ikertzailea
- 7 Feminismoak eta LGTBI. Gracia Trujillo. Doktorea Soziologian (MUK)
- 8 Kritika dekoloniala, Hegoaldeko Emakumeen borrokak eta aldarrikapenak. Tania Cañas. Aditua Generoan eta Giza Eskubideetan

II. BLOKEA: INDARKERIAK

- 9 Emakumeen esperientziak banantze- eta dibortzio-prozesuetan. Rut Iturbide. Doktorea Giza eta Gizarte Zientzietan (NUP)
- 10 Begirada feministak justizia patriarkalaren aurrean. María del Río. Doktorea Zigor Zuzenbidean (EHU)
- 11 Bortxaketaren kultura: boterearen mikrofisika sexista, Alcasser eta “Manadak”. Nerea Barjola Ramos. Politologoa, ikertzailea eta idazlea
- 12 Gorputza eta lurraldea deskolonizatzen. Cony Carranza. Herri-hezitzailea, aktibista feminista eta antirrazista

METODOLOGÍA

Nagusiki, metodologia dinamikoa eta parte-hartzailea proposatzen dugu, testuez eta ikus-entzunezkoen gain elkarriketa eta debatea baliatuko ditugu lan egiteko tresna gisara.

III. BLOKEA: ARLO SOZIOEKONOMIKOA: BIZIAREN UGALKETA

- 13 Emakumeak eta gizarte-bazterketa. Pobreziaren feminizazioa. Rut Iturbide. Doktorea Giza eta Gizarte Zientzietan (NUP)
- 14 Amatasunak. Begoña Elizalde. Doktore europarra Soziologian (NUP)
- 15 Krisi ekosoziala eta biziaren iraunkortasuna. Yayo Herrero. Gizarte eta Kultura antropologoa

IV. BLOKEA: INTERSEKZIONALITATEAK ETA GORPUTZAK

- 16 Emakumeak ahalduntzeko estrategiak eta “maskulinitasun berriak”. Susana Covas. Aditua Generoan eta Ekitatean
- 17 Osasun mentala eta generoa. María Zapata. Doktorea Ikasketa Feministetan eta Generokoetan
- 18 Desgaitasunak eta generoa. Natalia Flores. Psikologoa eta antropologoa (Deustuko Unibertsitatea)
- 19 Emakumeen gorputzak, merkatua eta prostituzioa. Rut Iturbide. Doktorea Giza eta Gizarte Zientzietan (NUP)
- 20 Pornografia. Josebe Iturriotz. Aktibista transfeminista eta aditua Generoan
- 21 Neomachismoak sarean. Rut Iturbide. Doktorea Giza eta Gizarte Zientzietan (NUP)

V. BLOKEA: HEDABIDEAK ETA ARTE-SORKUNTZA

- 22 Ikus-entzunezko produktuen analisia kultura-produktuetan. María Isabel Menéndez. Doktorea Filosofian (Burgosko Unibertsitatea)
- 23 Kirola maskulinizatzea eta emakumeak kirolera heltzea. Amets Castrejana. Ikertzailea, kirol-aholkularia eta Emakumea* Surflariren koordinatzailea
- 24 Arte-adierazpenaren bidez, esperientzian oinarritutako saioa. Miriam Cameros. Ilustratzailea eta arte-zuzendaria
- 25 Laburbiltze-saioa. Amaia Zufía. Feminismoen Eskolako koordinatzailea (IPES)